

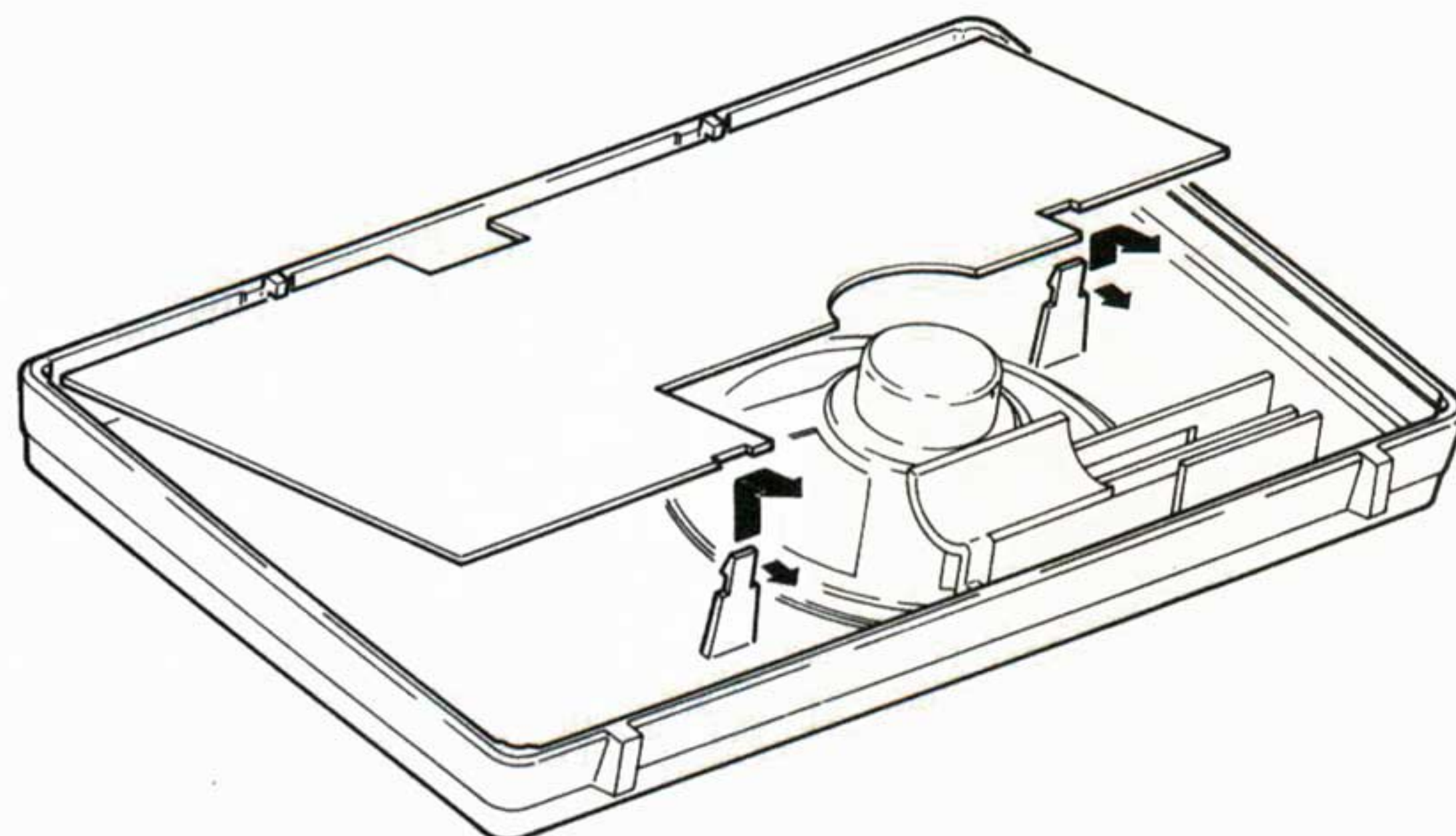


12/78

City-Boy 400

### Chassis-Ausbau

1. Gerät auf die Frontseite legen, Batteriedeckel öffnen und eventuell eingesetzte Batterien herausnehmen.
2. 2 Schrauben (Rückwand) herausdrehen, Rückteil aufklappen und 4 Steckverbindungen am Chassis abziehen.
3. 2 Rastnasen zurückdrücken (siehe Abb.) und Chassis nach Ablöten der Lautsprecherleitungen herausnehmen.
4. Beim Zusammenbau ist darauf zu achten, daß der Mitnehmer des Drehkos in die dazu vorgesehene Vertiefung des Antriebsrades eingreift.



### FM-ZF-Abgleich 10,7 MHz (Gerät auf UKW)

Abgleich-Reihenfolge	Ankopplung des Wobblersausganges	Sichtgeräteanschluß	Abgleich
F 301	C 1	fest über Greifer mit eingebauter Diode (s. Abb.) an R 313 	(e) auf Maximum und Symmetrie
F 302	C 1		(d) auf Maximum und Symmetrie
F 303	C 1		(c) auf Maximum und Symmetrie
F 304	C 1		(b) auf Maximum und Symmetrie
F 305	C 1	an R 317	(a) auf größtmögliche Linearität des $\pm 75$ kHz-Hubes

### AM-ZF-Abgleich 460 kHz (Gerät auf MW)

Abgleich-Reihenfolge	Ankopplung des Wobblersausganges	Sichtgeräteanschluß	Abgleich
F 306	an MP 7	Tastkopf lose an Kollektor T 302	(IV) auf Maximum
F 307	an MP 7		(III) auf Maximum
F 308	an MP 7		(II) auf Maximum
F 309	an MP 7		(I) auf Maximum

### AM-Oszillator- und Vorkreis-Abgleich

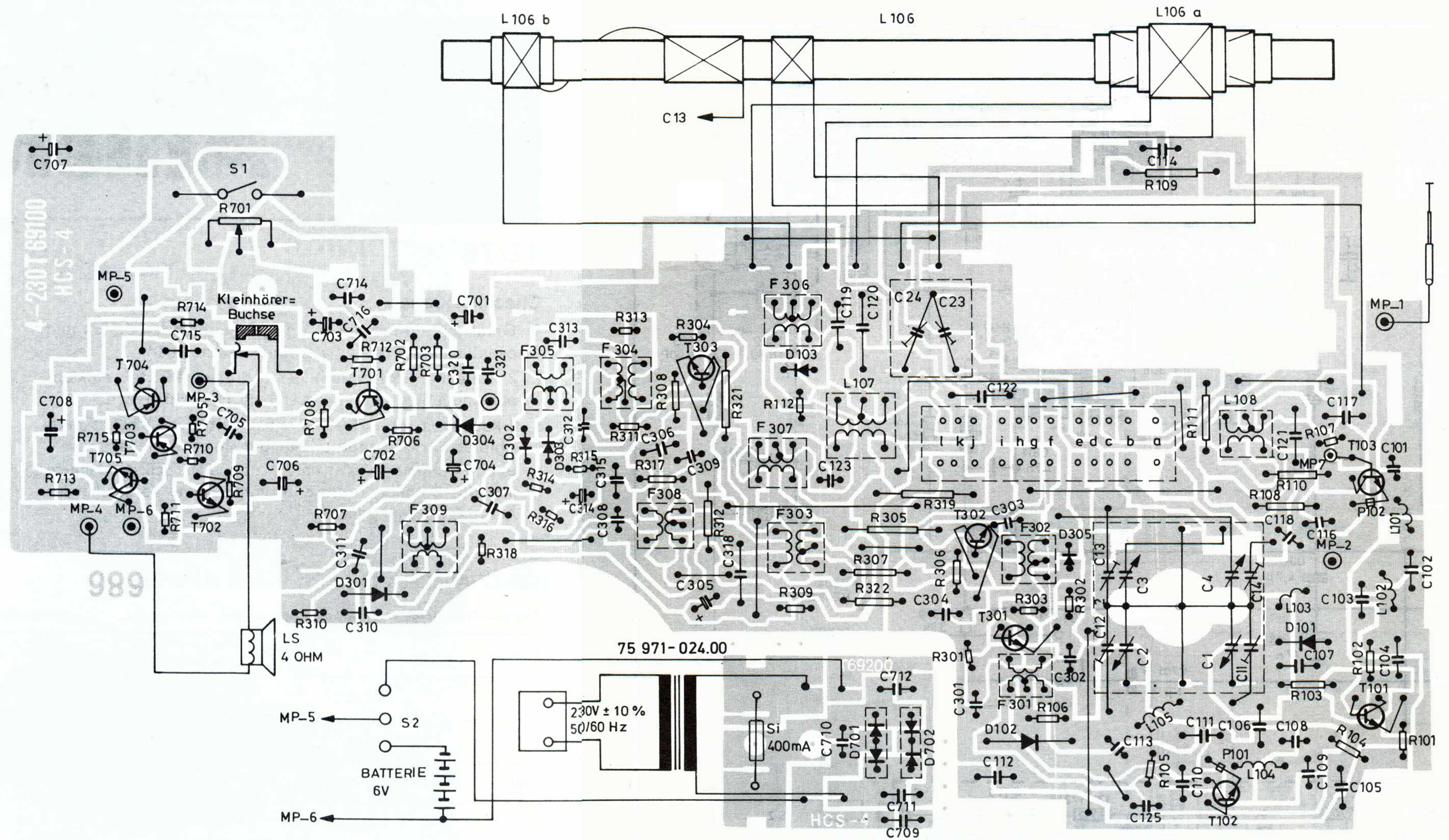
Bereich, Frequenz Zeigerstellung: Anschlag	Oszillator	Frequenz	Vorkreis	Bemerkungen
MW 505 kHz	L 108 Max.	600 kHz	L 106 b Max.	Bei MW und LW über Rahmen auf die Ferritantenne einkoppeln
1650 kHz	C 14 Max.	1400 kHz	C 13 Max.	
LW 140 kHz	L 107 Max.	150 kHz	L 106 a Max.	
270 kHz	C 24 Max.	250 kHz	C 23 Max.	

### FM-Oszillator- und Zwischenkreis-Abgleich

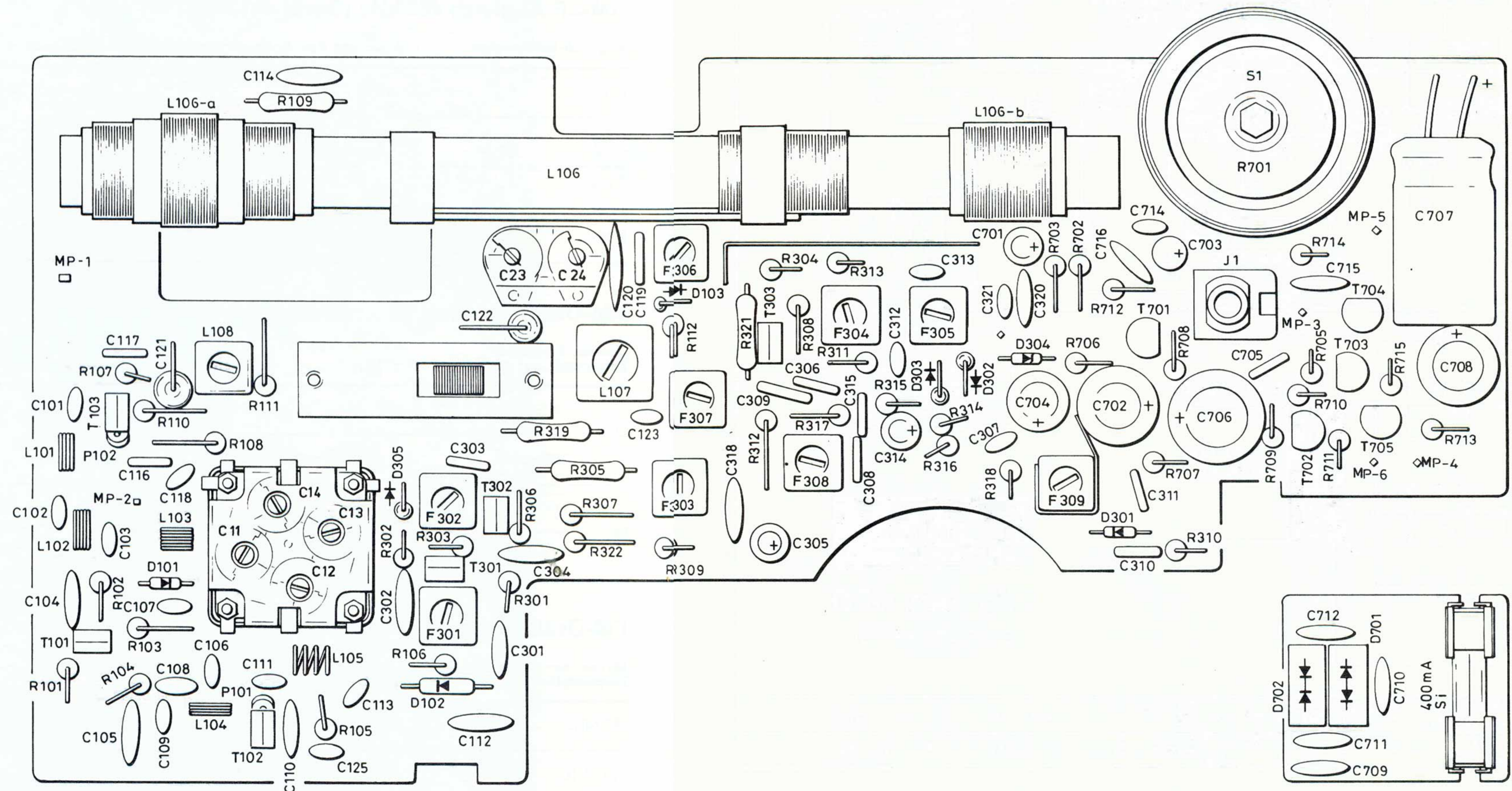
Meßsender-Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Frequenz	Zwischenkreis	Bemerkungen
87 MHz	L 105 Max.	90 MHz	L 103 Max.	Der Signalgenerator, Innenwiderstand 60 $\Omega$ , wird an MP 1 angeschlossen.
109 MHz	C 12 Max.	106 MHz	C 11 Max.	

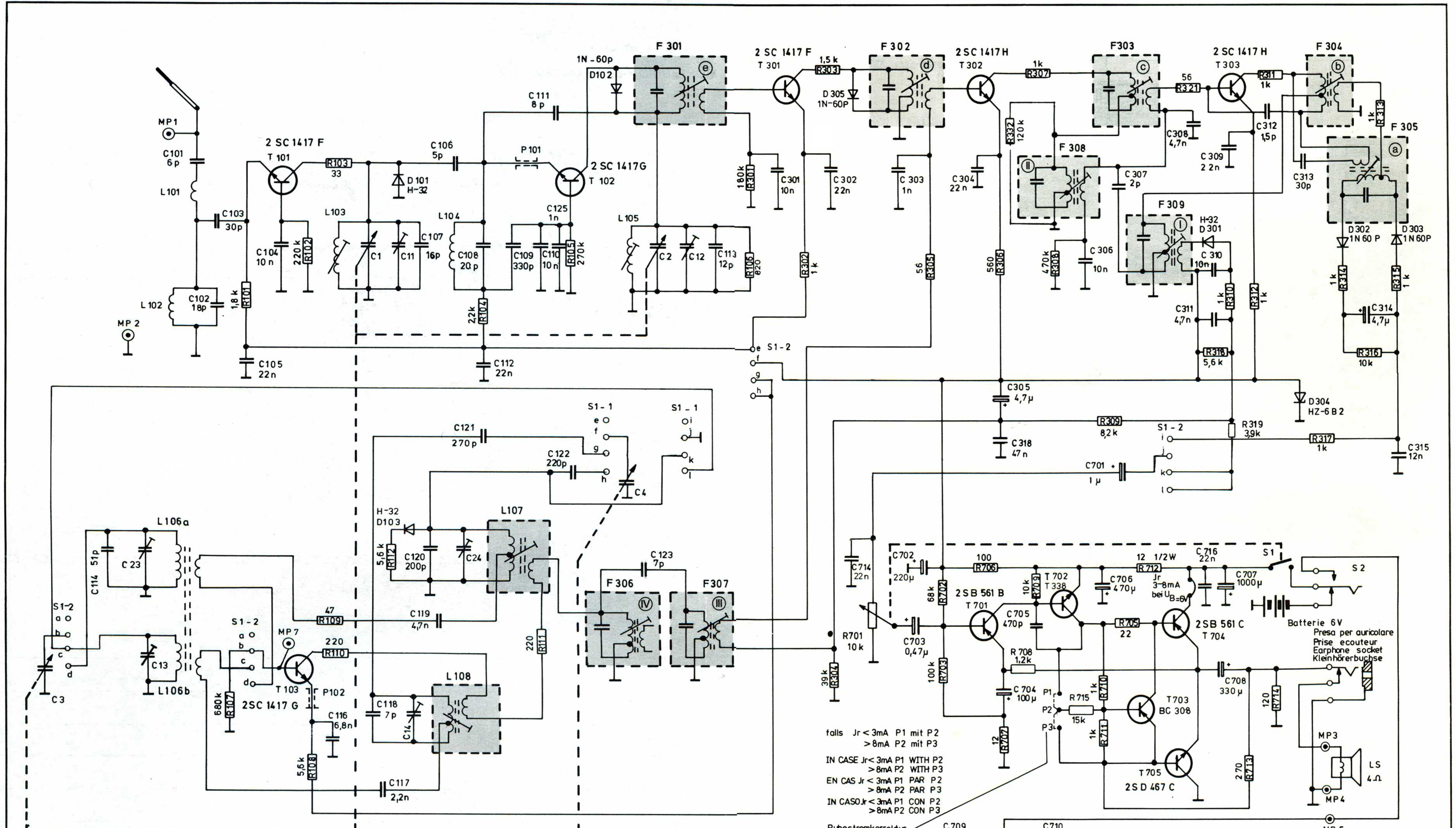


**Chassisplatte, Lötseite**  
**CHASSIS BOARD, SOLDER SIDE**  
**CIRCUIT IMPRIME CHASSIS, COTE SOUDURES**  
**PIASTRA CHASSIS, LATO SALDATURE**



**Abgleich-Lageplan**  
**ALIGNMENT SCHEME**  
**PLAN DE REGLAGE**  
**PIANO DI TARATURA**

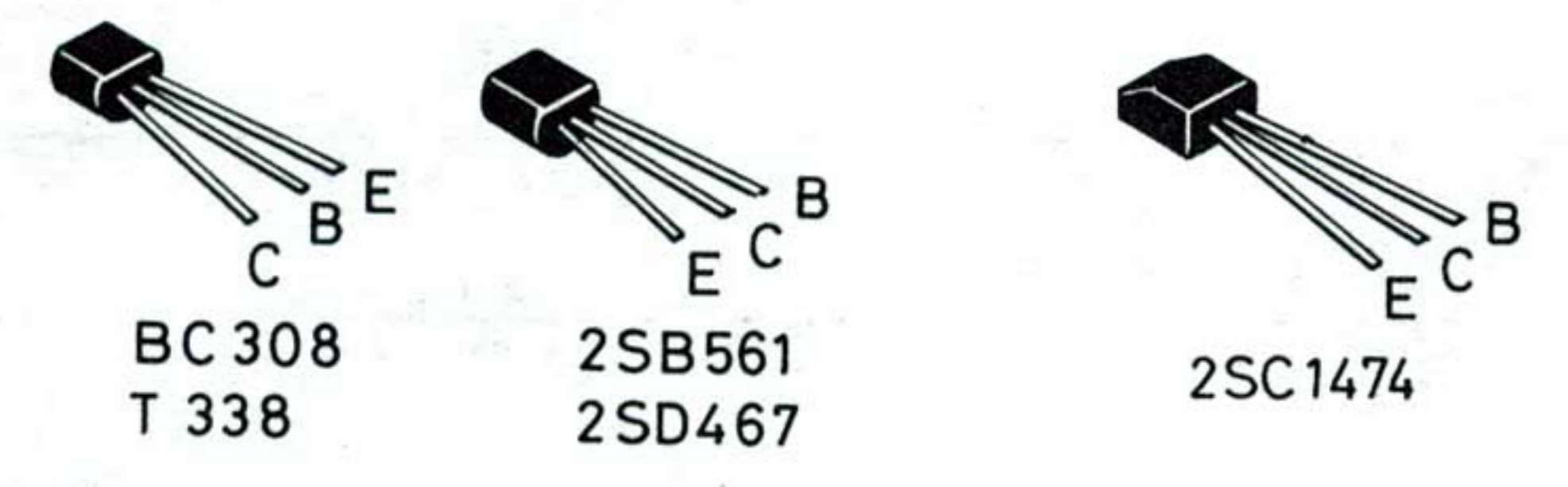




Wellenbereiche:  
 WAVE BANDS  
 GAMMES D'ONDES  
 GAMME D'ONDA

LW / GO / OL 145 --- ca. 260 kHz  
 MW / PO / OM 510 --- 1620 kHz  
 UKW / FM 87,5 --- 108 MHz

ZF - FM 10,7 MHz  
 ZF - AM 460 kHz



	T 101	T 102	T 103	T 301	T 302	T 303	T 701	T 702	T 703	T 704	T 705
E	AM 0V	0V	3,4V	0V	5,3V	4,55V	2,6V	5,4V	2V	2,6V	2,6V
	FM 3,75V	3,15V	0V	4,2V	5,1V	4,35V	2,6V	5,4V	2V	2,6V	2,6V
C	AM 0V	0V	0,15V	0V	0,5V	0,9V	5,2V	2,65V	3,25V	6V	0V
	FM 0,05V	0V	0V	1,75V	0,5V	0,9V	5,2V	2,65V	3,25V	6V	0V
B	AM 0V	0V	3V	0V	4,5V	3,85V	3,2V	5,20V	3,4V	3,25V	2V
	FM 3,05V	2,55V	0V	3,4V	4,3V	3,65V	3,2V	5,20V	3,4V	3,25V	2V

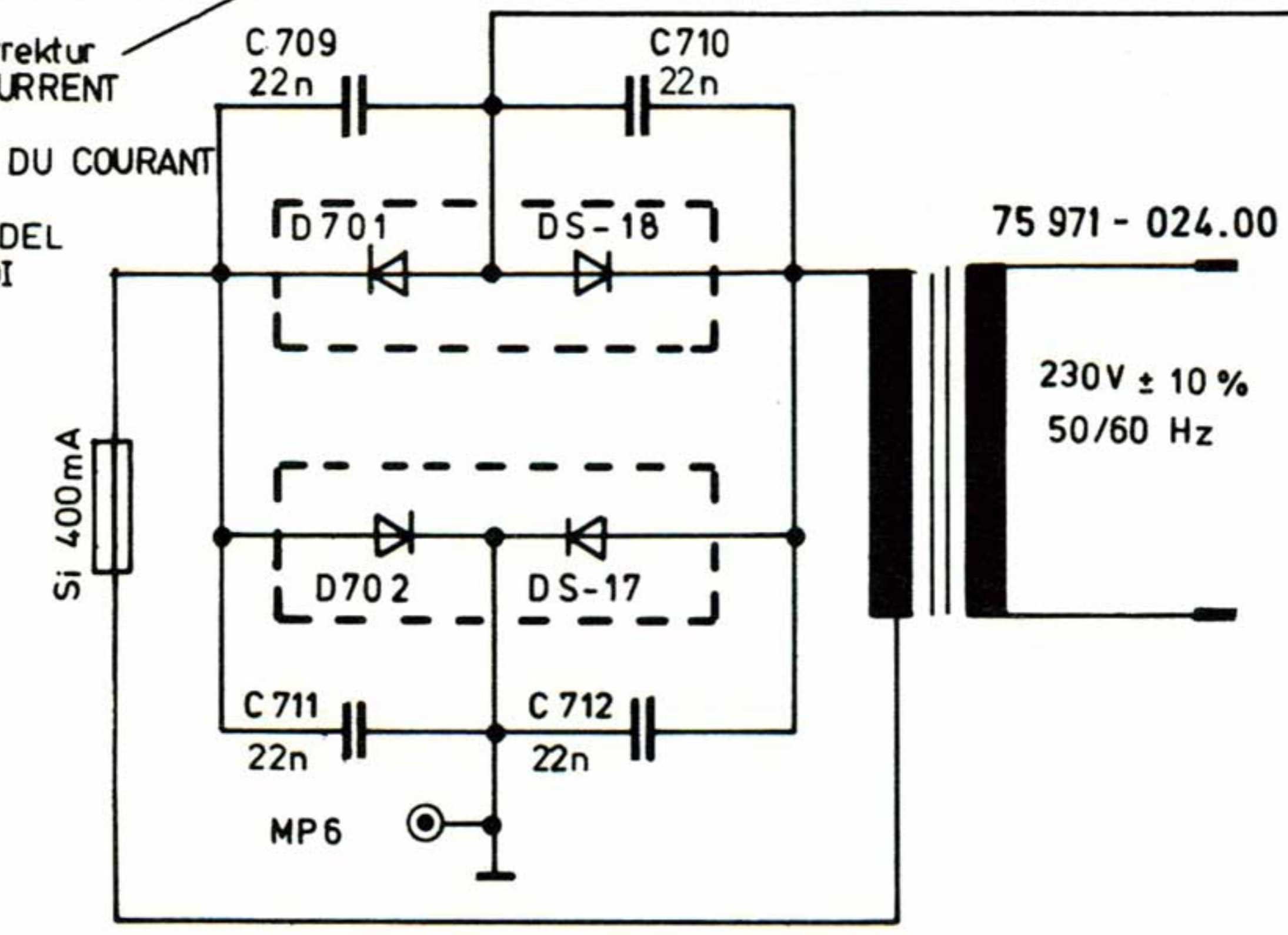
falls  $I_r < 3\text{mA}$  P1 mit P2  
 $> 8\text{mA}$  P2 mit P3

IN CASE  $I_r < 3\text{mA}$  P1 WITH P2  
 $> 8\text{mA}$  P2 WITH P3

EN CAS  $I_r < 3\text{mA}$  P1 PAR P2  
 $> 8\text{mA}$  P2 PAR P3

IN CASO  $I_r < 3\text{mA}$  P1 CON P2  
 $> 8\text{mA}$  P2 CON P3

Ruhestromkorrektur  
 QUIESCENT CURRENT  
 CORRECTION  
 CORRECTION DU COURANT  
 REPOS  
 CORREZIONE DEL  
 CORRENTE DI  
 RIPOSO



Änderungen vorbehalten!  
 ALTERATIONS RESERVED!  
 MODIFICATIONS RESERVEES!  
 CON RISERVA DI MODIFICA!

**GRUNDIG**  
 City-Boy 400  
 (E 750013-906.00)

C : 101, 3, 114, 102, 13, 103, 105, 104, 116, 1, 118, 11, 117, 119, 107, 120, 106, 108, 24, 109, 110, 125, 121, 112, 14, 122, 111, 4, 2, 12, 123, 113, 301, 302, 303, 702, 703, 304, 709, 711, 704, 305, 318, 705, 306, 307, 308, 311, 707, 310, 716, 708, 312, 313, 314, 315,  
 R : 101, 107, 108, 102, 109, 110, 112, 104, 111, 105, 301, 1016, 302, 304, 303, 701, 305, 702, 703, 707, 306, 332, 708, 308, 309, 710, 711, 321, 712, 713, 311, 310, 312, 319, 713, 714, 317, 314, 316, 313, 315,